



WANDLUNGEN

Retrospektive - Perspektive

Ausschreibung Quiltkunst e.V.

Unter dem Titel „Wandlungen“ plant Quiltkunst e.V. anlässlich seines 20-jährigen Jubiläums am 17. Nov. 2017 eine zweiteilige Ausstellung, die sowohl einen Rückblick auf die Entwicklung der Kunstform Quilt anbieten als auch Wege der Neuinterpretation vorstellen soll.

Retrospektive

Quiltkunst e.V. hat in seinem 20-jährigen Bestehen eine beachtliche Reihe von Ausstellungen organisiert, in denen sich die Entwicklung der Kunstform Quilt eindrucksvoll widerspiegelte. Eine Auswahl der seinerzeit präsentierten Arbeiten soll dies dokumentieren. Hierfür werden Künstlerinnen eingeladen, die an einer dieser Ausstellungen teilgenommen und sich wegweisend mit diesem Thema auseinandergesetzt haben.

Ein Kuratoren-Team unter Leitung von Frau Dr. Scherer entscheidet über die Auswahl der Arbeiten für diesen Teil der Ausstellung.

Perspektive

Welche neuen Wege könnte der Kunstquilt nehmen? Lassen sich überraschende neue Formen, Materialien und Inhalte finden, die die Konventionen sprengen oder das Medium neu interpretieren?

Um diese Fragen zu beantworten, schreibt Quiltkunst e.V. einen Wettbewerb für innovative Arbeiten aus, in denen die Formensprache des Genres ausgelotet und neu definiert werden soll. Alle KünstlerInnen sind hierzu herzlich eingeladen.

Die Arbeiten werden von einer Jury ausgewählt.

Der Jury gehören an:

- Barbara Benedix, Dipl. Textildesignerin, Fachbereichsleiterin für kulturelle Bildung
- Gisela Hafer, Textilgestalterin, Dipl. Ing., Vorsitzende von Quiltkunst e.V.
- Ursula Rauch, freie Künstlerin, Graphikerin, Kunsterzieherin
- Dr. Kristine Scherer, Kunsthistorikerin, Kuratorin der Textilsammlung Max Berk, Kurpfälzisches Museum Heidelberg

Teilnahmebedingungen

Teilnahmeberechtigt sind entsprechend der Vereinssatzung Künstler und Künstlerinnen aus dem deutschsprachigen Raum.

Die Arbeiten müssen folgende Kriterien erfüllen:

- sie müssen aus flexiblem Material bestehen
- sie müssen mindestens zwei Materiallagen aufweisen
- sie müssen ein Mindestmaß von 2 sowie ein Höchstmaß von 4 Quadratmetern einhalten
- neue Arbeiten sind erwünscht, aber auch Arbeiten, die zwar schon ausgestellt waren, aber noch nicht in einem Ausstellungskatalog abgebildet sind, werden zugelassen.

Es dürfen zwei Arbeiten eingereicht werden.

Zur Teilnahme erbitten wir von Ihnen eine **Bewerbungsmappe**.

Die Mappe sollte folgende Unterlagen enthalten:

- Ausgefülltes Anmeldeformular (siehe Anlage)
- beschriftete CD mit Gesamtansicht und mindestens einem Detailfoto vom Projekt (JPG, 300 dpi) sowie ein Papierbild (13x18cm)
- Arbeitsprobe zur eingereichten Arbeit (freiwillig)
- Kurzbiografie

Zur Ausstellung wird ein **Katalog** erscheinen.

Eröffnet wird die Ausstellung in der **Textilsammlung Max Berk**.

Bewerbungsschluss : 1. März 2017

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung an folgende Adresse:

Quiltkunst e.V.
Oberbornstraße 18
61381 Friedrichsdorf

Einreichungsgebühr: 20 €

(bitte Kopie des Überweisungsbelegs beifügen)

Bankverbindung:
IBAN: DE48 5007 0024 0111 7662 00
BIC: DEUTDEDBFRA

Quiltkunst e.V. · Kopernikusstraße 36 · 65929 Frankfurt am Main



Anmeldeformular für die Ausstellung WANDLUNGEN Retrospektive - Perspektive

Name, Vorname:

Straße: PLZ, Ort:

Telefon: E-Mail:

Titel der Arbeit:

Entstehungsjahr: Format in cm:

Materialien:

Technik:

Persönlicher Kommentar:

.....

Titel der Arbeit:

Entstehungsjahr: Format in cm:

Materialien:

Technik:

Persönlicher Kommentar:

.....

Anlagen:

beschriftete CD mit einer Gesamtansicht und mindestens einer Detailaufnahme

1 Farbfoto (Gesamtansicht 13 x 18 cm)

Arbeitsprobe (freiwillig)

Kopie des Überweisungsbelegs oder 20 € in bar

Die Teilnehmer/innen erklären ihr Einverständnis, dass die eingesandten Exponate für Werbung, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit sowie eine Ausstellungsdocumentation veröffentlicht werden können.

Datum:

Unterschrift: